

VOL. 18 2023 | BY CLAUDIA GRIMM ACADEMY

QUEENS

MAGAZIN

MIT DR. MED. ENISE LAUTERBACH

*MUTIG NEUE
PFADE GEHEN*

"AB UND ZU IST MUT ZUM
MUT HABEN DAS EINZIGE
WAS WIR BRAUCHEN!"

MUT
ZU MEHR MUT

AUS DER MEDIZIN HINEIN
IN NEUE DIGITALE
VERSORGUNGSFORMEN

NEUE WEGE ZU GEHEN ERFORDERT
MUT, DOCH ES LOHNT SICH

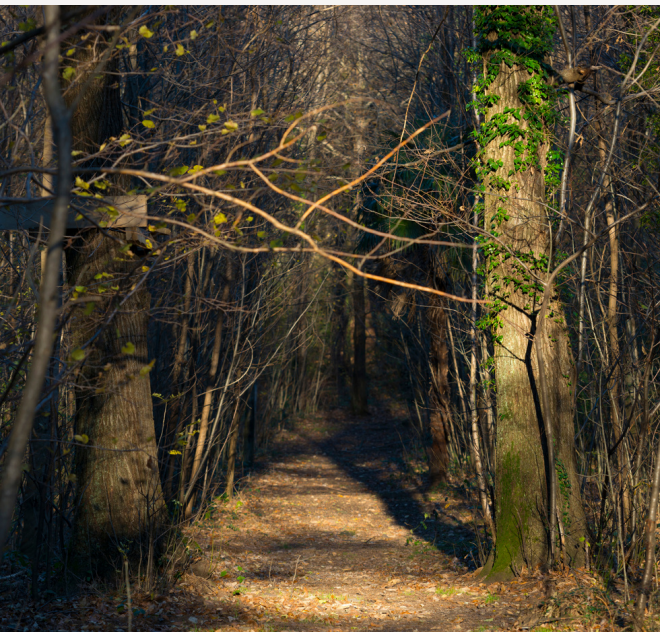
Inhalt



02 | TUE DAS WOFÜR DEIN HERZ BRENNT

AUS DER MEDIZIN HINEIN IN NEUE
DIGITALE VERSORGUNGSFORMEN

WER IST DR. MED. ENISE
LAUTERBACH. WO KOMMT SIE HER,
WO MÖCHTE SIE HIN. EIN KURZES
PORTRÄT ÜBER EINE MUTIGE
KARDIOLOGIN.



03 | MUTIG NEUE PFADE GEHEN

"FÜR UNS MENSCHEN IST MUT
NOTWENDIG, WEIL WIR
SONST NICHT WEITERKOMMEN
UND UNS NICHT
WEITERENTWICKELN."



04 | MUT ZU MEHR MUT

"WELCHE ENTSCHEIDUNG MÜSSEN
JETZT GETROFFEN WERDEN"

DABEI DIE RICHTIGE BALANCE ZU
FINDEN IST NICHT LEICHT, ABER
MACHBAR.



DR. MED. ENISE LAUTERBACH

AUS DER MEDIZIN HINEIN IN NEUE DIGITALE VERSORGUNGSFORMEN

DR. MED. ENISE LAUTERBACH IST MITGRÜNDERIN UND CEO DES STARTUPS **LEMOA MEDICAL GMBH & CO. KG**. DIE INTERNISTIN UND KARDIOLOGIN WAR CHEFÄRZTIN EINER AMBULANTEN KARDIOLOGISCHEN REHABILITATION IN TRIER, BEVOR SIE IM MÄRZ 2020 DAS UNTERNEHMEN GRÜNDETE. DR. MED. ENISE LAUTERBACH STARTETE IHRE LAUFBAHN ALS ÄRZTIN IN DER UNIVERSITÄTSKLINIK IN MAINZ UND IST SEIT FAST 20 JAHREN ALS ÄRZTIN TÄTIG.

DIE ZUKUNFT DER MEDIZIN SIEHT DIE ÄRZTIN IN DIGITALEN VERSORGUNGSFORMEN, DIE KOMPLEMENTÄR ZUR ANALOGEN MEDIZIN IM EINSATZ SIND. DIE ANALYSE VON GESUNDHEITSDATEN MITTELS NEUER TECHNOLOGIEN KÖNNEN CHRONISCH KRANKEN MENSCHEN HELFEN BESSER MIT IHRER ERKRANKUNG ZU LEBEN, SAGT SIE. IHR ZIEL IST DIE ETABLIERUNG INNOVATIVER PLATTFORMEN, DIE DAZU BEITRAGEN EINEN GERECHTEN ZUGANG ZUR GESUNDHEITSVERSORGUNG ZU ERMÖGLICHEN.

DIE GEBÜRTIGE PFÄLZERIN, TOCHTER TÜRKISCHER GASTARBEITER LEBT MIT IHREM MANN UND IHREN BEIDEN KINDERN IN TRIER.

MUTIG NEUE PFADE GEHEN!

GESCHICHTE VON DR. ENISE LAUTERBACH,
KARDIOLOGIN & GRÜNDERIN VON
LEMOA MEDICAL

**"AB UND ZU IST MUT ZUM MUT HABEN DAS
EINZIGE WAS WIR BRAUCHEN!"**

LIEBE ENISE WAS BEDEUTET FÜR DICH MUT?

EIGENTLICH BIN ICH KEIN MUTIGER MENSCH. ICH BIN EIN RICHTIGER SCHISSER. MIR WAR VOR NUN FAST 4 JAHREN NOCH NICHT EINMAL BEWUSST, DASS MEIN HANDELN ALS MUTIG AUFGEFASST WIRD.

NEUE WEGE ZU GEHEN UND ÜBER VERMEINTLICHE GRENZEN HINAUSZUGEHEN, FÜR MICH WAR MEIN HANDELN NOTWENDIG. FÜR MEINE PATIENTEN UND FÜR MICH, UND WENN ICH MIR MEINEN LEBENS LAUF ANSEHE, WAR MEIN HANDELN AUCH FOLGERICHTIG.

MUT HAT SEHR VIELE FACETTEN UND IST SEHR INDIVIDUELL ZU BETRACHTEN. JEDER IST AUF DIE EINE ODER ANDERE ART UND WEISE MUTIG, MANCHE SIND SEHR MUTIG UND ANDERE WENIGER.

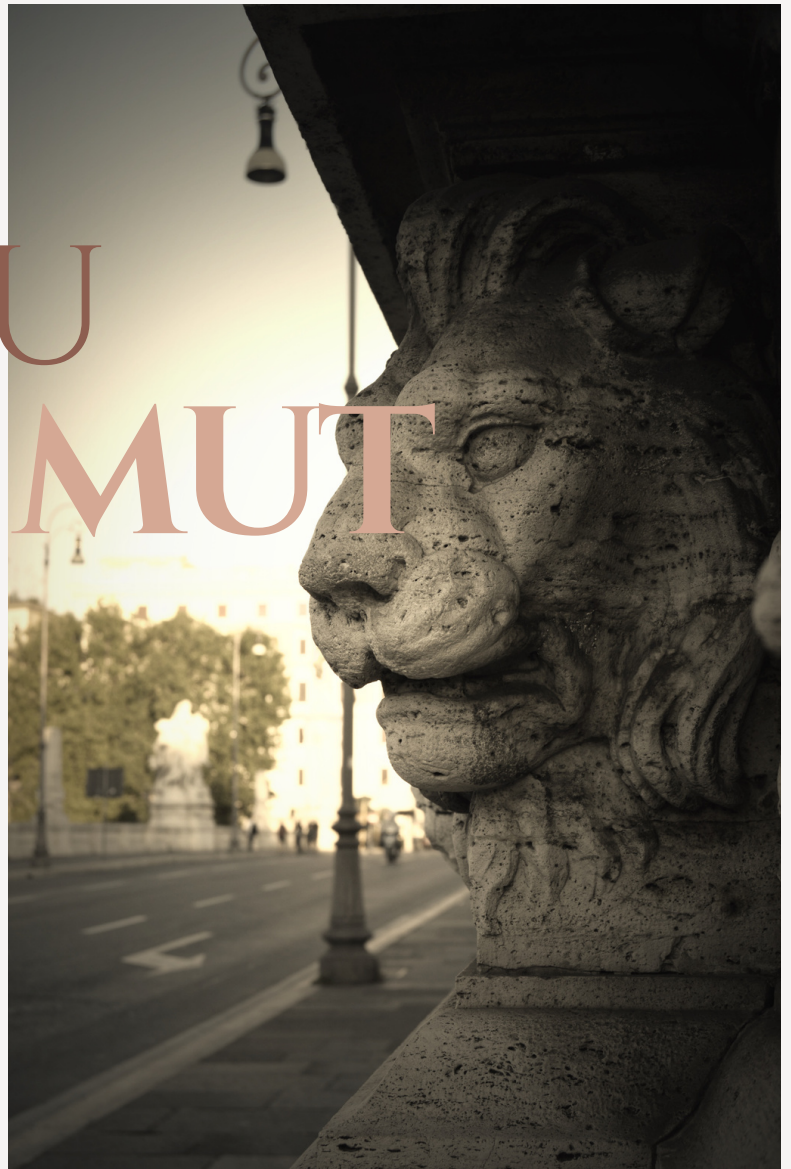
FÜR UNS MENSCHEN IST MUT NOTWENDIG, WEIL WIR SONST NICHT WEITERKOMMEN UND UNS NICHT WEITERENTWICKELN.

ICH BIN EHER KONFLIKTSCHAU UND "ANGEPASST".

ICH GEHE RISIKO NUR EIN, WENN ICH DIE FOLGEN MEINER HANDLUNG ABSCHÄTZEN KANN.

DAS HÖRT SICH NACH „SICHERHEITSFREAK“ ALS NACH „RISIKOJUNKIE“ AN. ICH BIN OFFENSICHTLICH EIN MUTIGER SCHISSER.

MUT ZU MEHR MUT



ABER WAS BEDEUTET NUN MUT FÜR DICH ALS ENTREPRENEURIN?

IM BUSINESS GELTEN ANDERE SPIELREGELN. ICH HATTE EINE INNOVATIVE IDEE, EINE LÖSUNG FÜR EIN ERNSTHAFTES PROBLEM MEINER PATIENTEN, ZUDEM WOLLTE ICH DAS FAXEN ABSCHAFFEN - ICH WOLLTE ETWAS BEWEGEN.

EINE SOLCHE IDEE BRAUCHT AUSDAUER UND ZUVERSICHT. JEDEN TAG AUFS NEUE ZU TARIEREN, WELCHE ENTSCHEIDUNGEN ZU TREFFEN SIND, DAMIT ES WEITERGEHT, ALSO MUT ZUM MUT.

Impressum

Claudia Nicoleta Grimm
79410 Badenweiler
Deutschland

E-Mail: mail[at]claudia-grimm.academy

USt. wird nicht ausgewiesen, da die Claudia Grimm Academy
Kleinunternehmer im Sinne des UStG ist.

Plattform der EU-Kommission zur
Online-Streitbeilegung: <https://ec.europa.eu/odr>
Wir sind zur Teilnahme an einem
Streitbeilegungsverfahren vor einer
Verbraucherschlichtungsstelle weder verpflichtet noch bereit.

Verantwortliche/r i.S.d. § 18 Abs. 2 MStV:

Claudia Nicoleta Grimm
79410 Badenweiler

Bildrechte: von Dr. med. Enise Lauterbach:
©Enno Kapitza / <https://ennokapitza.de/de/>

Urheberrecht

Die Claudia Grimm Academy ist bestrebt, in allen Veröffentlichungen des
Queens Magazin die Urheberrechte der verwendeten Bilder zu beachten.
